

VIERNES 26

PRIMERA PARTE

TWIST (1999) ^{i.}
Pierrot Lunaire Ensemble
RICARDO NILLINI (1960)

IDEE FIXE ^{ii.}
Pierrot Lunaire Ensemble
WOLFGANG MITTERER (1958)

DREAM MUSIC (1981-90) ^{iii.}
Pierrot Lunaire Ensemble
ALEXANDER MÜLLENBACH (1949)

SEGUNDA PARTE

JUGAR (2004) ^{i.}
Pierrot Lunaire Ensemble
FEDERICO SCHUMACHER (1963)

KAMMERSYMPHONIE OP. 9 (1906) ^{ii.}
Pierrot Lunaire Ensemble
ARNOLD SCHOENBERG (1874-1951)

Pierrot Lunaire Ensemble, Viena
Silvia Gelos, flauta / Matej Kozub, clarinete / Florian Wilscher, violín / Aleksandar Timotic,
violoncello / Gustavo Balanasco, piano y dirección artística

ESTA PRESENTACIÓN DEL PIERROT LUNAIRE ENSEMBLE DE VIENA ES POSIBLE GRACIAS A LOS SIGUIENTES AUSPICIADORES:
MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DE AUSTRIA, EMBAJADA DE AUSTRIA EN CHILE, AUSTRO MECIANA, FUNDACION
ALBAN BERG, ZEITVERTRIEB WIEN, BERLIN, UNIVERSAL EDITION, DOBLINGER MUSIKVERLAG, TONOS MUSIKVERLAG,
RICORDI MUSIKVERLAG, BREITKOPF & HÄRTTEL

L o S e r i e n o